

Introduction à BEAMER

Hugo Mercier
hugo.mercier@laposte.net

9 octobre 2008

Sommaire

- 1 Introduction
- 2 Découpage du document
- 3 Les overlays
- 4 Éléments de mise en page
- 5 Éléments d'interactivité

Plan

- 1 Introduction
- 2 Découpage du document
- 3 Les overlays
- 4 Éléments de mise en page
- 5 Éléments d'interactivité

Introduction

BEAMER

- classe de document \LaTeX , spécialisée pour la mise en page de présentations
- génère du PDF
- supporte les fonctionnalités avancées du PDF :
 - interactivité,
 - transitions, etc.
- basé sur `pgf`
- permet de personnaliser le thème

```
\documentclass{beamer}

\usetheme{Warsaw}
\usepackage[french]{babel}
\usepackage[utf8]{inputenc}

\title{Ma présentation}
\author{Mon nom}
\begin{document}

\maketitle

\section{Introduction}
\begin{frame}
...

```

- Découpage du document en « frames ».
- Chacune génère une ou plusieurs pages PDF.

Plan

- 1 Introduction
- 2 Découpage du document**
- 3 Les overlays
- 4 Éléments de mise en page
- 5 Éléments d'interactivité

Sectionnement

- découpage usuel : `\section`, `\subsection`, etc.
- le plan est généré automatiquement et peut être rapellé

```
\AtBeginSection[]  
{  
  \begin{frame}  
    \frametitle{Plan}  
    \tableofcontents[currentsection]  
  \end{frame}  
}
```

Les frames

- titre de la frame précisé par `\frametitle`
- option : `allowframebreaks` ou découpage « manuel ».
- option : `fragile` pour introduire des commandes « spéciales » (comme verbatim)

Plan

- 1 Introduction
- 2 Découpage du document
- 3 Les overlays**
- 4 Éléments de mise en page
- 5 Éléments d'interactivité

Les overlays

- facilités de « déroulement visuel ».
- chaque frame peut générer plusieurs pages PDF
- sur chaque page, du contenu peut être ajouté ou supprimé par rapport à la précédente

Les overlays

- facilités de « déroulement visuel ».
- chaque frame peut générer plusieurs pages PDF
- sur chaque page, du contenu peut être ajouté ou supprimé par rapport à la précédente

Exemple

- de cette

Les overlays

- facilités de « déroulement visuel ».
- chaque frame peut générer plusieurs pages PDF
- sur chaque page, du contenu peut être ajouté ou supprimé par rapport à la précédente

Exemple

- de cette
- manière

Les overlays

- facilités de « déroulement visuel ».
- chaque frame peut générer plusieurs pages PDF
- sur chaque page, du contenu peut être ajouté ou supprimé par rapport à la précédente

Exemple

- de cette
- manière
- par exemple

Commandes disponibles

- `\only<>` : n'affiche l'argument que sur la liste des pages donnée en argument
- `\uncover<>` : proche du précédent, mais un espace vide est créé sur les pages non affichées.
- `\pause` : insère une page

Exemples

Ceci est une `\only<2>\{éventuelle importante}` phrase
Ceci est une phrase

Exemples

Ceci est une `\only<2>{éventuelle importante}` phrase
Ceci est une éventuelle importante phrase

Exemples

Ceci est une `\only<2>\{éventuelle importante}` phrase
Ceci est une phrase

Ceci est une `\uncover<2>\{éventuelle importante}` phrase
Ceci est une phrase

Exemples

Ceci est une `\only<2>\{éventuelle importante}` phrase
Ceci est une phrase

Ceci est une `\uncover<2>\{éventuelle importante}` phrase
Ceci est une éventuelle importante phrase

Exemples

```
\begin{itemize}
\item item1
\pause
\item item2
\pause
\item item3
\end{itemize}
```

- item1

Exemples

```
\begin{itemize}
\item item1
\pause
\item item2
\pause
\item item3
\end{itemize}
```

- item1
- item2

Exemples

```
\begin{itemize}
\item item1
\pause
\item item2
\pause
\item item3
\end{itemize}
```

- item1
- item2
- item3

Liste de pages

- les numéros de « pages » sont locaux à chaque « frame ».
- $\langle n-m \rangle$: page n à m
- $\langle n,m \rangle$: page n et m
- $\langle -2,4-6,8- \rangle$
- numéro spécial : $\langle + - \rangle$

Commandes surchargées

- `\item<>`
- `\textbf<>` : en gras seulement sur ces pages
- `\textit<>` : en italique seulement sur ces pages
- `\textsl<>`
- `\textrm<>`
- `\includegraphics<>`
- les « blocs »

Plan

- 1 Introduction
- 2 Découpage du document
- 3 Les overlays
- 4 Éléments de mise en page**
- 5 Éléments d'interactivité

Les blocs

Environnements prévus

- `block`
- `example`
- `alertblock`
- `theorem`
- ...

Les blocs

Environnements prévus

- `block`
- `example`
- `alertblock`
- `theorem`
- ...

Un bloc générique

Exemple

Un exemple

Un bloc d'avertissement

Les colonnes

- environnement `columns` qui facilite la mise en page en colonnes
- commande `\column` introduit un « saut de colonne ».
- argument : largeur de la colonne

```
\begin{columns}  
\column{0.5\textwidth}  
\includegraphics[width=\textwidth]{img/logo_toulibre}  
\column{0.5\textwidth}  
Commentaires blabla  
\end{columns}
```



Commentaires blabla

Plan

- 1 Introduction
- 2 Découpage du document
- 3 Les overlays
- 4 Éléments de mise en page
- 5 Éléments d'interactivité**

Liens

- commande `\hypertarget` et `\hyperlink`
- rendu des boutons : `beamerbutton`

▶ Petit aparté

Transitions

- support des transitions PDF
- `\transdissolve`
- `\transblindshorizontal`
- `\transboxin`
- `\transglitter`
- ...

Triomphante aux bornes d'un empire aboli, la lettre des pierres jalonne les chemins des cohortes romaines, inscrit le nom des procureurs et des juges au front des colonnes de gloire, sur les dalles funèbres qui deviennent pour nous comme autant de cadrans solaires où se voit, de son lever à son déclin, dans la parure des mots morts, la beauté nue des formes incises ; le trait ancien révèle ainsi la volonté d'une lumière qui délivre la parole ; l'ombre jaillit sous le burin qui la provoque et s'allie, selon l'heure, au soleil dans un jeu parfois subtil et parfois éclatant, dans un accouplement fécond où l'esprit reconnaît sa voie et le cœur sa raison.

Quisque odio dolor, pharetra id, bibendum a, commodo in, nisl. Donec erat. Nunc vel dolor at nisi pulvinar rhoncus. Curabitur odio lorem, elementum sed, auctor a, elementum a, leo. Donec urna odio, vestibulum ornare, pulvinar ac, venenatis id, eros. Donec eget enim sed dui hendrerit dapibus. Aliquam tempor suscipit orci. Donec ornare. Donec tincidunt hendrerit nulla. Nunc quis nunc. Vivamus erat lacus, varius feugiat, pellentesque ut, dapibus et, mi. Sed porta leo sed magna. Cras vel elit. Suspendisse nibh urna, porttitor id, auctor id, dignissim pulvinar, ante. Sed libero metus, volutpat at, sagittis in, viverra nec, felis. Morbi dignissim purus et felis. Phasellus quam arcu, elementum quis, adipiscing nec, blandit eu, libero. Morbi odio turpis, malesuada sit amet, tristique in, viverra a, urna. Duis laoreet, dolor at molestie porta, lacus nibh viverra purus, quis tincidunt ipsum enim at sem. Vestibulum auctor.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Pellentesque dolor arcu, dignissim vel, consectetur eu, hendrerit a, ante. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Nam augue purus, tincidunt vel, sagittis sed, condimentum nec, metus. Sed nunc diam, sagittis eget, mattis sed, aliquam vel, eros. Phasellus tortor. Cras accumsan nibh tempor quam. Nam sollicitudin, felis et suscipit pretium, erat ante vehicula velit, eget pharetra sapien sem eget nibh. Nam orci nulla, eleifend in, molestie id, ullamcorper ac, augue. Nullam quis justo. Donec nisl lorem, interdum vel, cursus quis, suscipit sit amet, elit. Duis vitae dui a sapien suscipit sagittis. Duis quis arcu feugiat tortor venenatis consequat. Curabitur quis urna vitae elit elementum aliquet. In nec ipsum. Aliquam aliquam faucibus odio.

Autres

- Animations : interne Beamer ou par JavaScript (package animate)
- Vidéos et sons : supporté uniquement sous Acrobat / Windows

Petit aparté

blabla

← Retour